



CZAS
SCHNIĘCIA 2H

DO
WEWNĄTRZ

SPOSÓB
APLIKACJI

WYDAJNOŚĆ: DO 13M²/L
PRZY JEDNOKROTNYM
NAKLADANIU

ACRYLEX PRIMER

AKRYLOWY, PENETRUJĄCY GRUNT POD FARBY WEWNĘTRZNE

STYLINE ACRYLEX PRIMER służy do gruntowania pyłących i/lub chłonnych powierzchni ścian i sufitów wewnątrz pomieszczeń przed malowaniem farbami do wnętrz STYLINE oraz tapetowaniem.

Preparat gruntujący można stosować wewnątrz pomieszczeń prywatnych, biurowych i użyteczności publicznej (w tym budynkach szkolnictwa, służby zdrowia, szpitalach, zakładach produkcyjnych i zbiorowego żywienia bez kontaktu z żywnością).

ZALETY I WŁAŚCIWOŚCI:

- Penetrujący w podłoże,
- Wzmacnia i ujednolica chłonność podłoża,
- Zapewnia lepszą przyczepność do podłoża i polepsza zdolność krycia farb
- paroprzepuszczalny i praktycznie bezzapachowy,
- Nie zawiera rozpuszczalników organicznych,
- Zoptymalizowany pod kątem aplikacji natryskiem.

INSTRUKCJA STOSOWANIA

PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA:

Powierzchnie niemalowane

Powierzchnie oczyścić z brudu i kurzu. Świeże tynki cementowe i cementowo-wapienne można malować po minimum 3-4 tygodniach sezonowania. Płyty gipsowo-kartonowe gruntować po zamocowaniu i wyschnięciu gładzi na łączeniach poszczególnych płyt. Małe nierówności podłoża wyrównać gładzią/szpachlówką. Podłoża chłonne i/lub pyłące, w tym tynki gipsowe, powierzchnie gładzi/szpachlówek zagruntować preparatem gruntującym Styline Acrylex Primer

Powierzchnie uprzednio malowane

Przed malowaniem powierzchnię należy zmyć i odłuszczyć. Usunąć łuszczące się, luźne fragmenty starej powłoki. Powierzchnie błyszczące zmatowić. Jeżeli występują, małe nierówności podłoża wyrównać gładzią/szpachlówką.

Powierzchnie malowane farbą klejową lub wapienną

Farbę wapienną lub klejową dokładnie usunąć. Powierzchnię oczyścić z kurzu i brudu, a małe nierówności wyrównać gładzią/szpachlówką.

PRZYGOTOWANIE WYROBU:

Opakowanie zawiera produkt gotowy do stosowania. Bezpośrednio przed użyciem całą zawartość opakowania należy bardzo dokładnie wymieszać..

SPOSÓB APLIKACJI:

Zaleca się użycie wata malarskiego, pędzla typu ławkowiec. Grunt jest przystosowany również do natrysku agregatem hydrodynamicznym.

Zalecane parametry natrysku hydrodynamicznego:

Ciśnienie robocze: 150 bar.

Dysza: 517.

GRUNTOWANIE:

Preparat gruntujący nakładać równomiernie w 1 warstwie. Bardzo chłonne podłoża należy zagruntować 2 krotnie, przy czym następną warstwę gruntu nanosić po wyschnięciu poprzedniej warstwy.

CZYSZCZENIE NARZĘDZI:

Bezpośrednio po zakończeniu prac narzędzia należy czyścić wodą. Przed umyciem narzędzia należy dobrze wytrzeć, w celu usunięcia możliwie największej ilości produktu.

DODATKOWE WSKAZÓWKI:

- Temperatura powietrza i podłoża podczas gruntowania i wysychania powinna oscylować w zakresie od +5°C do +25°C, przy wilgotności względnej powietrza poniżej 80%
- Należy zwrócić szczególną uwagę, aby podłoże przeznaczone do malowania było równe i starannie przygotowane.
- Świeże tynki cementowe i cementowo-wapienne można gruntować po upływie minimum 3-4 tygodniowego okresu sezonowania, a tynki gipsowe minimum po 2 tygodniach dojrzewania.
- Gipsowe lub akrylowe gładzie szpachlowe można gruntować po ich całkowitym wyschnięciu.
- Przed rozpoczęciem prac należy wszystkie elementy pozostające w zasięgu robót, a nie przeznaczone do gruntowania odpowiednio osłonić i zabezpieczyć.
- Stosując wałek do malowania, farbę rozprowadzić ruchami w pionie, a następnie w poziomie, nie dociskając go do podłoża. Nie malować „suchym wałkiem”.
- Przed rozpoczęciem prac wałek, pędzel powinien być czysty i suchy.
- Niska temperatura, podwyższona wilgotność, brak odpowiedniej cyrkulacji powietrza wydłużają czas wysychania gruntu.
- Po zakończeniu prac napoczęte opakowanie gruntu należy dokładnie i szczelnie zamknąć, a jego zawartość wykorzystać w możliwie jak najkrótszym okresie czasu.
- Po zakończeniu gruntowania narzędzia i ręce należy umyć bieżącą wodą pamiętając, że po wyschnięciu farby czyszczenie jest utrudnione. Powierzchnię świeżo zabrudzonych elementów należy przetrzeć wilgotną szmatką.

- Pomieszczenia zamknięte w czasie gruntowania po zakończeniu prac należy przewietrzyć.

WSKAZÓWKI BHP:

Unikać zanieczyszczenia skóry i oczu. W przypadku zanieczyszczenia oczu, przemyć natychmiast dużą ilością bieżącej wody oraz w razie potrzeby zwrócić się o pomoc lekarską. Podczas malowania natryskowego zaleca się założyć środki ochrony osobistej BHP w tym odpowiedni sprzęt do oddychania (maseczkę ochronną). Nie wdychać rozpylonego aerozolu niniejszego wyrobu. Preparat należy przechowywać w miejscu niedostępnym dla dzieci, a prace wykonywać bez udziału osób niepowołanych. Produkt nie jest sklasyfikowany jako niebezpieczny.

PRZECHOWYWANIE I TRANSPORT:

Produkt powinien być przechowywany oraz transportowany w nieuszkodzonych, oryginalnie zamkniętych opakowaniach w temp. od +5°C do +25°C. Chronić przed silnym następcznieniem i działaniem mrozu. W przypadku użycia produktu, pozostałą nieużytą część farby należy szczelnie zamknąć w taki sposób, aby nie było dostępu powietrza.

ASPEKTY ŚRODOWISKOWE:

Gruntu pozostałego po procesie malowania nie wolno wylewać do kanalizacji lub do środowiska, ale przekazać firmom specjalistycznym do utylizacji. Opakowanie plastikowe należy przeznaczyć do recyklingu.

TERMIN WAŻNOŚCI:

Okres przydatności do stosowania wynosi 24 miesiące.
Data ważności podana na opakowaniu.

DANE TECHNICZNE: ACRYLEX PRIMER

Kolorystyka: Transparentny

Opakowania: 1 L, 5 L

Wydajność: Do 13 m²/l przy jednokrotnym malowaniu. Wydajność jest bezpośrednio zależna od chłonności podłoża, jego struktury oraz metody aplikacji.

Spoivo: Dyspersja akrylowa

Gęstość: Około 1,02 g/cm³

Czas schnięcia:	W temperaturze +23° C, przy wilgotności względnej powietrza 50%, grunt schnie ok. 2 godziny
Dokumentacja:	Atest Higieniczny PZH
Zawartość LZO:	Zgodnie z Roz. Min. Rozwoju Dz.U.2016.1353 (Dyrektywą 2004/42/WE) wyrób został zaliczony do Kategorii A/a/FW. Dopuszczalna wartość LZO (VOC) 30 g/l. Produkt zawiera max 30g/l LZO (VOC)